

أنواع أدوات التأليف

إذا كنت تستخدم برنامجي وورد وباوربوينت بالفعل لإنشاء الدروس لأغراض عملية التدريس فأنت بالفعل تستخدم إحدى أدوات التأليف، إذ إن هذين البرنامجين هما التطبيقان الأساسيان اللذان يمكن استخدامها لعرض الدروس. ورغم احتوائهما على بعض الخصائص المحدودة، ولكنهما بداية جيدة للمبتدئين. ولكن ما هي الأنواع الأخرى المتاحة؟

أدوات التأليف باستخدام سطح المكتب

تساعدك هذه الأدوات على التأليف دون الحاجة إلى خبرة في البرمجة، مثل برامج وورد، وباوربوينت، ووان نوت من مايكروسوفت، وأودوتو، وأدوبي كابتيفيت، وليكتورا، وأرتيكيوليت ستوريلين. وبعض من هذه الأدوات يباع بمقابل (أي لا بد أن تشتري البرنامج) ولكن أودوتو أداة مجانية مفتوحة المصدر.

أدوات التأليف باستخدام المكونات الإضافية بباوربوينت

تستخدم هذه المكونات الإضافية برنامج الباوربوينت باعتباره بيئة التأليف ولكنها تضيف وظائف إضافية، فهي تسمح لك بإضافة تفاعلية، والبعض يوفر أدوات تقييم. كما أنها تتيح لك نشر حزمة محتوياتك جاهزة لنظام إدارة التعلم، وهي سهلة الاستخدام. وأشهر أدواتها أرتيكيوليت ستوديو، ولكن ثمة أداة ممتعة أخرى هي ماوس ميستشيف من مايكروسوفت.

أدوات التأليف باستخدام مواقع الإنترنت

يتم الدخول على هذه الأدوات باستخدام متصفح للشبكة وهي تقتضي وجود اتصال بالإنترنت. وهي خيار جيد للفرق المتشعبة حيث يتم الدخول على المحتوى عبر الإنترنت. وهي تتسم بسهولة فائقة في الاستخدام لإدارة ملفاتك، وإجراء التحديثات، وحفظ المحتوى، مثل زيبرا زابس، وإيزي جينيريتور، وأدوبي كونكت.

الأدوات المكتملة

تظهر فائدة هذه الأدوات عند إنشاء الرسوميات، والفيديوهات، والصور المتحركة، والامتحانات الموجزة من أجل دوراتك الخاصة بالتعلم الإلكتروني. ومن أمثلتها رابتيفيتي و كامتيزيا.

وسوف تعطيك المقالة المقبلة بعنوان "الاستخدام الأولي لأدوات التأليف: لمحة عامة عن البرامج المدفوعة ومفتوحة المصدر" فكرة أفضل عن مختلف الأدوات.